

VITALIANUS PONTIFEX

SYNODVM ADVERSVS HISTRIONES CELELRAT.

O D E

Fallit theatrum scenicus Histrio,
Qualis profundi in margine Nereos
Formam dolosus multiformem
Dissimulat, simulatque Proteus.
Ille & Leonis, Tigridis & ferae
Vultum induebat, de grege squammeo
Nunc in repentinum Draconem
Ibat atrox, colubrumue pictum.
Et qui corusco flammeus impetu
Horrore densum perculerat nemus,
Extempore in flumen liquatus
Finitimo dabat arva ponto.
Numquam fideles sic habitus gerens,
Factusque scenae Proteus Histrio,
Dum mutat innatam figuram,
Exuit una hominem, fidemque.
Quis tam fugacem, quis valida manu
Larvam tenebit? Vincula vincula,
Romane Pastor, congregabis
Innumeris glomerata nodis.

Iamq[ue] inquietas, Histrio, diximus
Depone formas: inclytus en tua
Vitalianus mille vinclis
Brachia post humeros retorquet.
Ex hoc dolosis nulla coloribus
Incauca falles pectora simplicis
Turbæ, nec ultra venditabis
Veste boni mala palliata.
Sed restat alter nunc quoque Proteus
Natura veri, quae male subdola
Transfereur in cunctas figuræ,
Atque alios alio ore ludit.
GIBERTE, quae nunc gloria te manet;
Assume Patrum pectora, et ingeni
Vinclis coerce captiosam,
Ac fugientem animo praehende .

Lodovicus Sfortia Vignatus Acad. Anim.